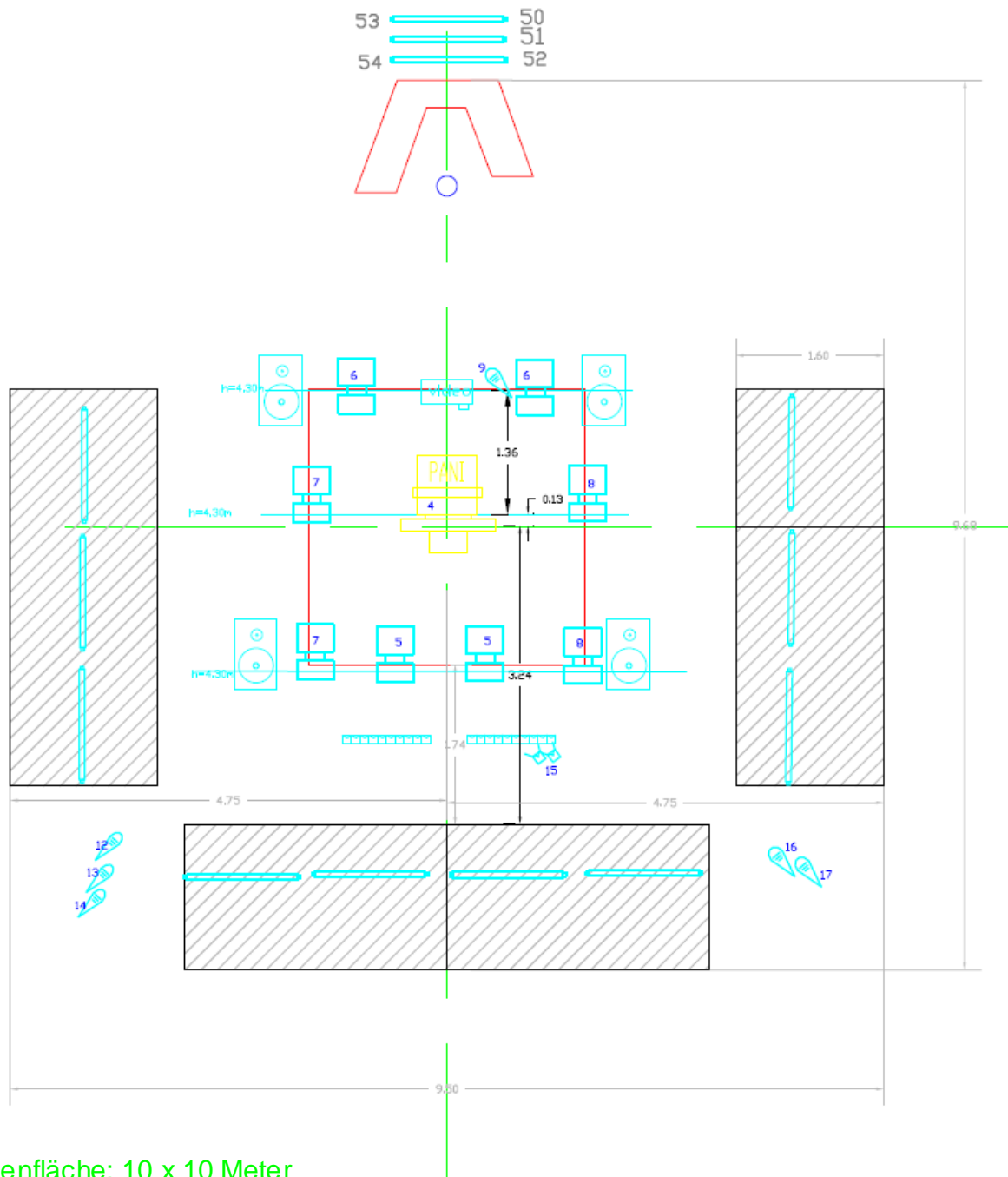


Association Skappa! Marseille & Ensemble Materialtheater 10 Millionen km²

Bühnen- und Beleuchtungsplan



Bühnenfläche: 10 x 10 Meter

Spielfläche (3 x 3 Meter), Regietisch (Licht- und Video, Live-Musik u. Einspielungen)

Zuschauertribühne (dreiteilig im U um die Spielfläche angeordnet)

PANI Projektor (mit Objektiv, Projektionsspiegel, Motor und Filmführung)

Beleuchtung: wird von Skappa! mitgebracht

außer: Nr. 5, 6, 7, 8 (8 x 1KW Profilscheinwerfer)

Association Skappa! Marseille & Ensemble Materialtheater 10 Millionen km²

Bühnenfläche:

wir benötigen eine Bühnenfläche von 10 x 10 Metern

Mindestlast-Tragfähigkeit: 500 kg /m²

auf dieser Fläche bauen wir eine u-förmige Zuschauertribüne auf, die jeweils 3 Sitzreihen bietet (siehe beigefügte Grafik)

max. Zuschauerzahl: 120 Kinder oder 90 Erwachsene

Der Raum muss verdunkelbar sein.

Außerdem nötig: Schwarzer Bühnenboden oder Tanzboden, der Bühnenraum schwarz ausgehängt (Blackbox)

Über der Spielfläche:

3 Befestigungsrohre, davon einer (Mitte) möglichst als Bühnenzug (Gegengewicht- oder Motorzug). Hier wird in der Mitte ein PANI Projektor 2KW mit Ausrüstung (Motor, Objektiv, Filmführung) angebracht (ca 50 kg punktuell Gewicht).

Die Rohre müssen auf 4,30 Höhe angebracht werden!

!!! ACHTUNG: Ausnahme bei niedrigeren Räumen unbedingt vorher Kontakt aufnehmen, da PANI mit anderem Objektiv ausgerüstet werden muss) !!!

Dauer des Aufbaus: **8 Stunden**

Dauer des Abbaus: **2 Stunden**

Ein Bühnentechniker, ein Beleuchtungstechniker und ein Tontechniker müssen während des gesamten Aufbaus zur Verfügung stehen.

Licht:

Skappa! bringt das Lichtsteuergerät mit sowie die Spezialbeleuchtung

Der Veranstalter muss bereit stellen:

8x 1000 W Profilscheinwerfer (mind. 50°Streuwinkel): **um die Spielfläche von 3x3 Meter wird ringsherum eine Art Rahmen / Weg geleuchtet**

1 DMX-Dimmer 6 x 2KW (DMX 512)

1 5-poliges XLR-DMX-Kabel vom Dimmer bis zum Regietisch (gegenüber der Zuschauertribüne, vierte Seite der Spielfläche)

Multicore-Anschlüsse für Profilscheinwerfer

3 direkte Stromanschlüsse (1 Regiepult, 2 Zuschauertribüne)

Schwarzes Gaffer-Tape

Association Skappa! Marseille & Ensemble Materialtheater 10 Millionen km²

Ton:

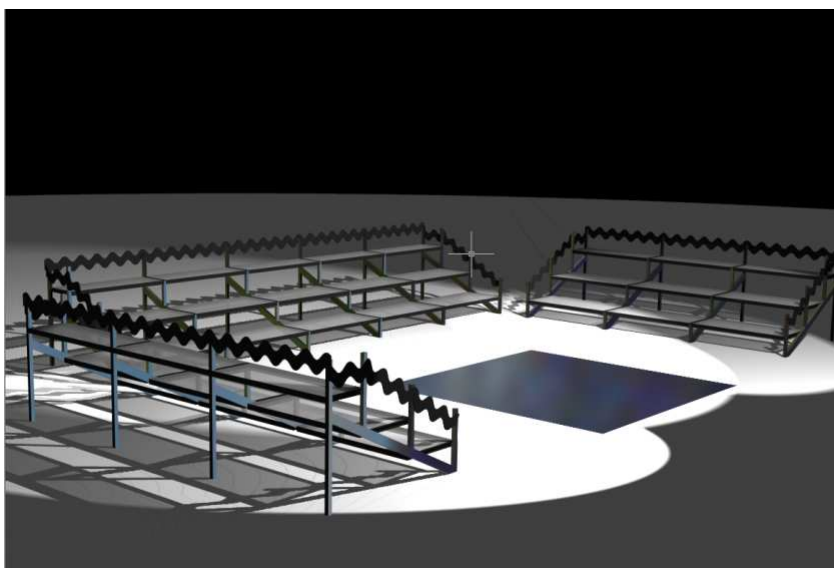
Der Ton wird auch vom Regiepult im Hintergrund der Bühne aus gesteuert.

Der Veranstalter muss bereit stellen:

- 4 Lautsprecher mit Befestigung (Rohre über der Bühnenfläche, siehe Plan)
- 1 passender subwoofer
- 6 Verstärkereingänge (4 Lautsprecher, subwoofer, Mikrofon)
- 1 Graphic Equalizer (Klark-Teknik DN360 oder ähnlich)
- 1 Mikrofon Typ SM58

Zuschauertribüne

Wir bringen eine eigene Zuschauertribüne mit, die u-förmig um die Spielfläche aufgebaut wird:



Mittlere Bankreihe: 7 Meter breit, 1,65 lang.
Sitzhöhe der letzten Reihe 96 cm
linke und rechte Bankreihe: jeweils 4 Meter breit,
Höhe und Tiefe wie bei der vorigen.

Die Zuschauertribüne bietet Platz für 90 Erwachsene (Abendvorstellung)
oder 120 Kinder (Schulvorstellung)

Material: Aluminium (Struktur), Polycarbonat (Sitzflächen), Schalplatte (Handlauf,
Lehne)